MI AMIGA PALOMA

FORMATO: Unitarios de animación.

TEMPORADA 1: 18 cap. x 7 min.

PÚBLIO: entre 3 a 6 años.

GÉNERO: Animación de aventuras.

Autora: Débora M. Venturi Coria
Casa Productora: ZEBRA3 contenidos.

Palomitas... ¡a volar!

Tagline

Palomitas… ¡a volar!

Logline

La tierna y curiosa Paloma, y su inseparable perrito Do, exploran el mundo que los rodea en una multitud de historias plagadas de ingenio, aprendizajes y descubrimientos.

Mi Amiga Paloma

Sinopsis

Paloma, una niña muy tierna y con una asombrosa imaginación, explora lo que la rodea con una mirada inocente y una curiosidad pícara, que la lleva a experimentar con la naturaleza, a aprender a relacionarse con los demás y a comprender sobre los distintos materiales que conforman el mundo. Acompañada de su inseparable perrito Do, Paloma se verá inmiscuida, en cada capítulo, en pequeñas situaciones de la vida cotidiana que la llevan a aprender y a crecer con cada aventura.

Mi Amiga Paloma

ALDEA. Una pequeña localidad de montaña, cuyas construcciones son mayoritariamente en piedra y madera, lo que le da un aspecto un tanto medieval, con mucha vegetación es uno de los escenarios proncipales

Propuesta

Mi amiga Paloma es un formato de micro ficciones que apunta a despertar la curiosidad y el ingenio en los más chiquitos. Promueve valores como el respeto, la tolerancia y la amistad; así como también la conciencia sobre la naturaleza y el rol que los seres humanos cumplimos en el ecosistema del mundo. La risa y la aventura son, por definición, el vehículo inseparable para la formación de infancias orientadas a sus elementos fundamentales como el desarrollo cognitivo, la inteligencia emocional, las habilidades sociales y, en especial, la creatividad.

Su lema “Palomitas… ¡a volar!” es un llamado de acción para niñas y niños, habidos de experimentar el mundo por sí mismos, siempre de manera divertida y a través de la aventura.

Palomitas… ¡a volar!

Paloma

Es una niña de 8 años, muy original y curiosa. Adora la música, para la que tiene un talento innato y oído absoluto, aunque ella no cae en la cuenta de sus habilidades. Paloma intenta comprender el mundo, explorarlo y reconocerlo. Para ella, una simple oruga puede ser el disparador de una aventura que incluso la lleve, junto a su inseparable perrito DO, a terminar dentro de una pompa de jabón.

Do

Un perrito bulldog redondo como una pelota y cuya dentadura le da un aspecto un tanto amenazante según quién lo mire, pero es un cachorro tierno y muy despistado, que esparce sus babas por todas partes y con unos bellos ojitos negros profundamente amorosos.

MI AMIGA PALOMA

Otros personajes

Tanto al papa como a la mamá, sólo se le ven las piernas, hasta donde llega la altura de Paloma. Viven en una granja y cuidan de los animales.

Raymundo

Es el papá de Paloma. Simpático, despistado y siempre apurado, pero intentando hacerse un ratito para compartir algunas aventuras con Paloma.

Aurora

La mamá de Paloma. Se la oye darle consejos y advertencias a su hija, siempre con un tono cariñoso y de comprensión. Se divierte mucho al ver las ocurrencias de su niña quien, además, la adora por sobre todas las cosas.

Escenarios

Casi todos los capítulos se desarrollan en su casa, en las afueras de un pequeño pueblo, en donde empieza el bosque. Se podría decir que por patio, Paloma tiene un bosque completo.

Mi amiga Paloma tiene posibilidades de desarrollarse tanto en 3D como en 2D, con dibujos a mano alzada al estilo cuentos.

Mi amiga Paloma

Derechos Reservados. Autora: Débora M. Venturi Coria

Producción: ZEBRA3 contenidos. zebra3contenidos.com/